



ATÖLYE KAYIT FORMLARI

Atölye kaydı için aşağıdaki linklerde yer alan formları doldurabilirsiniz. Her bir atölyenin *konusunu, amacını, hedeflerini, yöntemini ve beklenen kazanımlarını* içeren tanıtım metinleri [kongre web sayfasındaki](#) kongre programının sonunda yer almaktadır. Atölye içerikleriyle ilgili detaylı bilgiyi buradan edinebilirsiniz. Lütfen formu doldurup başvurmadan önce her formun başında yer alan bilgilendirme metnini dikkatlice okuyunuz.

22. Ulusal Psikoloji Kongresi'nde görüşmek dileğiyle...

[Atölye 1:40064-Kişisel Olanın Ötesinde Yas: Politik Yas ve Kolektif Tepki](#)

[Atölye-2: 40051-Rastlantılarda Kesişen Hikayeler: İlişkisel İhtiyaçlara Sanatsal İfade Aracılığıyla Temas](#)

[Atölye-3:40037-Sistemik Çocuk ve Aile Değerlendirmesi](#)

[Atölye 4: 40034-Kayıp ve Yasla Klinik Alanda Çalışmaya Dair Temel Prensipler: Kuramdan Müdahaleye](#)

[Atölye-5: 40047-Bağımlılık Alanında Çalışmak: Müdahale, İkilem ve Dayanıklılık](#)

[Atölye 6: 40032- Davranışsal Bağımlılıklarda Farkındalık ve Önleme Atölyesi: İnternet Bağımlılığını Önlemeye Yönelik Psikodramatik Uygulamalar](#)

[Atölye-7:40019-Aşkın Yapay Hâli \(Dizi ve Filmlerle Romantik İlişkiler\)](#)

[Atölye 8: 40030- “Dersimiz: Güvenli İlişkiler” Erken Ergenlikte Çocuk Cinsel İstismarının Önlenmesi Programı Uygulayıcı Atölyesi](#)

[Atölye 9: 40059 -Uzamış Yas Bozukluğunda Bilişsel Davranışçı Müdahale Yolları](#)

[Atölye 10: 40055-Bireysel Terapide Diyalektik Davranış Terapisi: Kuramdan Uygulamaya](#)

[Atölye 11: 40066 Sustuğumuz Yerden Yazıyoruz: Travma, Toplum ve Dönüşen Benlik](#)

[Atölye 12: 40067-Kötü Haber Vermek ama Nasıl?](#)

[Atölye 13:40042-Zihinsel Zaman Yolculuğunda Gelecek Durağı: Gelecekteki Benlik Sürekliliği ve Psikolojik Dönüşüm Atölyesi](#)

[Atölye 14: 40045-Pekiştirme Odağında Uygulamalı Davranış Analizi \(UDA-ABA\)](#)

[Atölye 15: 40043-Sahnedeki İlişkiler: Jungiye Sosyal Atom Uygulaması](#)

[Atölye 16: 40058-Birlikte Yara Almak, Birlikte İyileşmek: Mekânsal Yas Perspektifinden Sanat Temelli Dayanışma](#)